

# REGULAMIN

## Chrześcijańskiego Festiwalu Form Artystycznych **Hosanna 2019**

1. Chrześcijański Festiwal Form Artystycznych odbywa się w dniach 19 - 22 kwietnia 2019 roku w Filharmonii Częstochowskiej **im. Bronisława Hubermana**, mieszczącej się przy ulicy Wilsona 16 w Częstochowie oraz Gimnazjum nr 9 przy ul. Jana III Sobieskiego 15.
2. Organizatorem Festiwalu jest Zarząd Kościoła Adwentystów Dnia Siódmego w RP.
3. Festiwal jest niekomercyjną imprezą kulturalną w rozumieniu ustawy z 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U.01.13.123 z późn. zm.) i nie podlega przepisom ustawy o Bezpieczeństwie Imprez Masowych z dnia 20.03.2010 . (Dz.U. Nr 62, poz. 504.). Wpłacane środki traktowane są jako darowizna przeznaczona na pokrycie kosztów organizacji Festiwalu. Organizatorzy nie czerpią z Festiwalu żadnych zysków.
4. Terenem Festiwalu jest budynek Filharmonii Częstochowskiej **im. Bronisława Hubermana, ul. Wilsona 16** w Częstochowie oraz przylegający do niego teren. Na terenie obiektu Filharmonii wolno przebywać od godziny 16:00 w piątek 19 kwietnia 2019 roku do godziny 21:00 w sobotę 20 kwietnia 2019 roku, ponadto obiekt zostanie zamknięty – ze względów bezpieczeństwa – w godzinach od 23:00 do 8:00. W dniach 21 – 22 kwietnia lokalizacją Festiwalu jest Gimnazjum nr 9 przy ul. Jana III Sobieskiego 15.
5. Uczestnikiem Festiwalu Hosanna 2019 jest każda osoba przebywająca w obiektach oraz w czasie wskazanym w pkt 1. Zaleceniem Organizatorów jest uprzednia rejestracja.
6. Dowodem rejestracji jest identyfikator, który każdy uczestnik powinien nosić w widocznym miejscu, który należy pokazywać na każde wezwanie Organizatorów i Ochrony. Zgubienie identyfikatora należy niezwłocznie zgłosić Organizatorom w punkcie informacji.
7. Każda osoba, która przybędzie na Festiwal, może zostać poproszona o wylegitymowanie się ważnym dowodem tożsamości ze zdjęciem i datą urodzenia. W szczególnych przypadkach, nawet pomimo rejestracji i wniesionych opłat, Organizatorzy mogą odmówić przybyłej osobie uczestnictwa w Festiwalu. W takim przypadku opłaty zostaną zwrócone.
8. Osoby niepełnoletnie mogą przebywać na terenie obiektu Filharmonii tylko pod bezpośrednią opieką rodziców lub opiekunów prawnych, bądź na podstawie ich pisemnego upoważnienia mogą pozostawać pod opieką innej osoby pełnoletniej.
9. Na teren obiektu Filharmonii nie wolno wprowadzać żadnych zwierząt.
10. Na teren obiektu Filharmonii nie wolno wnosić przedmiotów mogących stanowić zagrożenie zdrowia lub życia. W szczególności wszelkich materiałów łatwopalnych, pirotechnicznych, substancji o intensywnej woni oraz wszelkiej broni.
11. Na terenie Obiektu Filharmonii obowiązuje **BEZWZGLĘDNY ZAKAZ** posiadania i spożywania napojów alkoholowych, środków narkotycznych i odurzających. Złamanie tego punktu regulaminu niesie z sobą konsekwencje prawne i w trybie dyscyplinarnym wyklucza z dalszego uczestnictwa w Festiwalu.
12. Na terenie obiektu Filharmonii obowiązuje zakaz palenia tytoniu.
13. Organizatorzy nie odpowiadają za szkody na zdrowiu uczestników imprezy; ubezpieczenie od następstw nieszczęśliwych wypadków każdy uczestnik powinien wykupić samodzielnie przed rozpoczęciem Festiwalu.
14. Organizatorzy nie odpowiadają za rzeczy zagubione lub pozostawione bez opieki.
15. Osoby zachowujące się agresywnie lub wulgarnie będą dyscyplinarnie usuwane z obiektu Filharmonii.
16. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za szkody materialne spowodowane przez uczestników Festiwalu – ich sprawcy będą pociągani do odpowiedzialności z użyciem danych osobowych przedstawionych Organizatorom. W tym zakazane jest wieszanie na terenie obiektu jakichkolwiek materiałów reklamowych.
17. Każdy uczestnik zobowiązany jest do kulturalnego zachowania, utrzymania czystości w pomieszczeniach Filharmonii oraz podporządkowania się decyzjom Organizatorów i Ochrony.

18. W pomieszczeniach zakulisowych dla wykonawców oraz salach przeznaczonych dla obsługi Festiwalu mogą przebywać tylko i wyłącznie osoby posiadające zgodę Organizatorów.
19. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za roszczenia powstałe w przypadku niedozwolonego wykorzystania praw autorskich wykonywanych utworów. W tym zakresie ewentualne roszczenia będą egzekwowane bezpośrednio od wykonawców, którzy nie dopełnili odpowiednich procedur.
20. Nadzór nad przestrzeganiem regulaminu sprawują Koordynatorzy i ich zastępcy, Ochrona i Obsługa Festiwalu.
21. Osoby nieprzestrzegające Regulaminu mogą zostać dyscyplinarnie usunięte z obiektu Filharmonii.
22. Nieprzestrzeganie Regulaminu przez uczestnika może skutkować wyłączeniem odpowiedzialności ubezpieczycieli za szkody powstałe na życiu, zdrowiu i mieniu, wówczas uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność finansową za wyrządzone szkody.
23. Regulamin, będzie dostępny na stronie internetowej oraz stanowisku rejestracji/informacji.
24. Uczestnik potwierdza, że zapoznał się z informacją w zakresie ochrony danych osobowych zgodnie z ogólnym rozporządzeniem o ochronie danych osobowych (RODO) dostępną na stronie internetowej Festiwalu lub przy stanowisku rejestracyjnym.
25. Powyższy regulamin obowiązuje wszystkich uczestników Festiwalu. Nieznajomość Regulaminu nie zwalnia z ponoszenia konsekwencji, wynikających z jego nieprzestrzegania.
26. W sprawach nieuwzględnionych w Regulaminie decydują odpowiednie zapisy Kodeksu Cywilnego i Kodeksu Karnego.

## **Informacja o ochronie danych osobowych uczestników Festiwalu**

Administratorem danych osobowych Uczestnika przetwarzanych w związku z udziałem w Festiwalu jest Kościół Adwentystów Dnia Siódmego w RP z siedzibą w Warszawie przy ul. Foksal 8.

Dane osobowe Uczestnika będą przetwarzane:

- w zakresie danych przekazanych podczas rejestracji – w celu realizacji umowy uczestnictwa w Festiwalu na podstawie art. 6 ust. 1 pkt b) ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych (RODO);
- w zakresie wizerunku Uczestnika utrwalanego podczas Festiwalu – w związku z prawnie uzasadnionym interesem administratora w celu udokumentowania przebiegu Festiwalu i zamieszczania relacji filmowych i zdjęciowych z Festiwalu w kościelnych publikatorach na podstawie art. 6 ust. 1 pkt f) RODO;
- w zakresie adresu email przekazanego przez Uczestnika – w związku z prawnie uzasadnionym interesem administratora w celu przesyłania newslettera informującego o przebiegu Festiwalu i promującego kolejne wydarzenia kościelne na podstawie art. 6 ust. 1 pkt f) RODO.
- Dane osobowe obejmujące wizerunek Uczestnika mogą być przekazywane Wydawnictwu „Znaki Czasu” oraz ORTV „Głos Nadziei”.

Dane osobowe będą przechowywane przez okres trwania Festiwalu, a po jego zakończeniu także przez okres, w czasie którego administrator lub Uczestnik mogą dochodzić roszczeń w związku z uczestnictwem w Festiwalu (co do zasady przez okres 3 lat, ale nie dłużej niż 6 lat). Uczestnik może domagać się od administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia ich przetwarzania lub ich przeniesienia do innego administratora.

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne w celu uczestnictwa w Festiwalu.

Uczestnikowi przysługuje prawo do wniesienia skargi dotyczącej przetwarzania jego danych osobowych do Kościelnego Kuratora Ochrony Danych Osobowych. Kontakt z administratorem danych osobowych możliwy jest poprzez przesłanie korespondencji na adres: Kościół Adwentystów Dnia Siódmego w RP, ul. Foksal 8, 00-366 Warszawa. Uczestnik może wnieść przeciw wobec przetwarzania jego danych osobowych na podstawie prawnie uzasadnionego interesu administratora z przyczyn związanych z jego szczególną sytuacją.